



PALACES (édition augmentée) de **Simon Hureau**

> La réédition (AUGMENTÉE d'une trentaine de pages) d'un ouvrage majeur, sélectionné en 2004 pour le *Prix du Meilleur premier album* au festival d'Angoulême.

> 1^{re} partie du récit d'un voyage au Cambodge, auquel l'auteur donnera une suite avec **BUREAU DES PROLONGATIONS**.

> 2^{ème} titre de la collection de livres imprimés « À LA DEMANDE », disponible exclusivement sur le site internet de l'éditeur.

ego comme x

5, rue Massillon - 16000 Angoulême - France

Tél. : 05 45 38 34 10 - 06 29 94 84 44

editions@ego-comme-x.com

Ouvrage intégral à lire en ligne sur :

www.ego-comme-x.com

DISPONIBLE le **1er juin 2011**

FICHE TECHNIQUE :

Format 19 X 26,5 cm

180 pages noir et blanc

ISBN 978-2-9109-4678-4

Prix : 22 euros (port gratuit)

LE LIVRE

« En matière d'auteur-voyageur, Simon Hureau, touche à la perfection. C'est drôle, c'est glaçant. Le Cambodge n'a rien à envier aux cauchemars d'enfant, à la fois horrible et merveilleux. » - MARIANNE

« Le tourisme de masse, n'est pas le truc de Simon Hureau. Avec PALACES, le routard normand propose une BD exotique aux puissants relents d'aventure moderne. On y suit ses pérégrinations tragicomiques dans un Cambodge chargé d'une douloureuse histoire. le rythme est enlevé. Le script est malicieux. C'est comique parce que notre héros, trompe-la-mort malgré lui, accuse le don de se mettre dans des situations délicates (nuits passées dans des temples abandonnés, balades dans des champs minés ou infestés de serpents). C'est tragique aussi parce que les souvenir des crimes de Pol Pot se révèle encore très présent dans un pays qui s'ouvre peu à peu au tourisme. » - 20 MINUTES

L'AUTEUR

Simon Hureau est un ex-bas normand de la toute fin des années 70. Très jeune, il réalise des auto-productions, participe à de nombreux fanzines, puis contribue à la naissance de "L'Institut Pacôme". Son intérêt le porte vers l'ornithologie, l'entomologie et les voyages dont il ramène de nombreux carnets et récits (PALACES et BUREAU DES PROLONGATIONS). Il a également publié des ouvrages de fiction chez Delcourt, Futuropolis, La Boîte à Bulles... et participe à la revue "Lapin". Certaines Archives de ses récits autobiographiques sont disponibles gratuitement sur le site d'Ego comme X.

Bibliographie chez Ego comme X :

- BUREAU DES PROLONGATIONS (2004)
- COLOMBE ET LA HORDE (2005)